

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

Sujet d'entraînement - Chapitre 5
L'engagement mis en scène

FRANÇAIS

1^{re} partie

Grammaire et compétences linguistiques
Compréhension et compétences d'interprétation

Série générale

Durée de l'épreuve : **1 h 10**

50 points

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet. Ce sujet comporte 6 pages numérotées de la page 1/6 à la page 6/6.

Le candidat rend sa copie et veille à conserver ce sujet en support pour l'épreuve de rédaction.

L'utilisation du dictionnaire et de la calculatrice est interdite.

Norodom Sihanouk, roi du Cambodge en 1941, parle ici avec son conseiller, Penn Nouth, et un de ses généraux, Lon Nol.

LON NOL

Il y a eu des événements... Monseigneur, des événements...

SIHANOUK

Quoi ? Les Américains ? Un bombardement ? Les Chinois ? Les Viêtcongs¹ ?

5

LON NOL

Les paysans, Monseigneur, des centaines de paysans.

SIHANOUK

Massacrés ?

LON NOL

10 Massacrés ? Non ! Enragés, Monseigneur, soulevés ! Une rébellion sans frein, Monseigneur, depuis deux jours. Nous n'avons pas voulu les écraser.

SIHANOUK

Les paysans ? Les écraser ?

LON NOL

15 Une foule sauvage armée de houes² et d'arbalètes, et qui depuis deux jours, comme un troupeau de buffles, dans un fracas affreux, tourne en rond au centre de la ville, brisant tout et criant votre nom.

SIHANOUK

Ils m'appelaient ? Il fallait les recevoir.

20

LON NOL

Ils vous appelaient traître, Monseigneur.

SIHANOUK

Traître ?! Qui m'appelait traître ? Qui ?

LON NOL

25 Une vraie troupe de fauves, Monseigneur, qui criaient : « Sihanouk vendu ! Sihanouk voleur ! Sihanouk exploiteur du peuple ! »

SIHANOUK

Les paysans ? Criaient ? Cela ? Non ! Vous n'avez pas compris.

LON NOL

30 Monseigneur ! Oui ! Des paysans ! J'étais là, j'ai voulu leur parler, comme vous l'auriez fait. J'ai ouvert la fenêtre du palais du gouverneur. Une pluie de pierres énormes et meurtrières s'est abattue sur moi... Ils ont égorgé et taillé en morceaux dix hommes de la Garde Royale !

SIHANOUK

35 Ma Garde Royale ?! Moi !? Leur père ? Mes enfants ? Mes paysans ?! C'est impossible, impossible !

[...]

LON NOL

40 Monseigneur, l'armée royale va démontrer son ardeur et son attachement à votre auguste³ personne, je vous le promets.

PENN NOUTH

Monseigneur, donnez des ordres précis au général Lon Nol.

SIHANOUK

45 Précis ? Matez les rebelles, arrêtez les braillards, rétablissez l'ordre royal. Je vous fais confiance, général.

LON NOL

Je serai juste et efficace au nom de Votre Altesse.

PENN NOUTH

50 Général, en éteignant ce début d'incendie, gardez-vous d'allumer un feu plus vif et plus dangereux.

LON NOL

Je sais ce que j'ai à faire, Monseigneur. Je n'en suis pas à ma première répression.

Hélène Cixous, *L'Histoire terrible mais inachevée de Norodom Sihanouk, roi du Cambodge*, Théâtre du Soleil, éditions Théâtrales, Bibliothèque nationale de France, 2010.

1. nom donné au Front National de Libération du sud du Viêt Nam. 2. outil en fer grâce auquel on remue la terre.

3. vénérable, majestueux. Cet adjectif est tiré du nom d'Auguste, le premier empereur de Rome.



↑ © Plantu, dessin paru dans *Croissance des Jeunes Nations*, Novembre 1981.

Grammaire et compétences linguistiques (18 points)

1. [L. 4, « Quoi ? Les Américains ? Un bombardement ? Les Chinois ? Les Viêtcongs ? »]
 - a. Que remarquez-vous à propos de la structure de ces phrases ? Quel rythme cela donne-t-il au texte ? (2 points)
 - b. Quel type de phrase est employé ? Pourquoi ? (2 points)
2. [L. 44, « Matez les rebelles, arrêtez les braillards, rétablissez l'ordre royal. »]
Quel mode verbal est utilisé ? Pourquoi ? (4 points)
3. « Monseigneur ! Oui ! Des paysans ! J'étais là, j'ai voulu leur parler, comme vous l'auriez fait. J'ai ouvert la fenêtre du palais du gouverneur. Une pluie de pierres énormes et meurtrières s'est abattue sur moi... Ils ont égorgé et taillé en morceaux dix hommes de la Garde Royale ! »
[L. 30 à 33] Réécrivez ce passage en transformant « je » en « nous » et en changeant le passé composé par du passé simple. Faites toutes les modifications nécessaires.
(10 points)

Compréhension et compétences d'interprétation (32 points)

4. À quel genre appartient ce texte ? Justifiez votre réponse. (4 points)
5. [L. 2] Que veut dire Lon Nol lorsqu'il parle d'« événements » ? Pourquoi utilise-t-il ce terme ? (4 points)
6. [L. 25] « Une vraie troupe de fauves, Monseigneur »
 - a. Quelle figure de style est employée ici ? (2 points)
 - b. Expliquez l'image utilisée par l'autrice. Est-elle appropriée selon vous ? Pourquoi ? (2 points)
7. [L. 2 à 36, de « Il y a eu des événements » à « C'est impossible, impossible ! »]
 - a. Peut-on qualifier le début de l'extrait de quiproquo ? Justifiez votre réponse en citant au moins deux passages du texte. (4 points)
 - b. Quel est l'effet produit sur le lecteur ? Expliquez. (2 points)
8. [L. 49 à 52, de « Général, en éteignant » à « ma première répression. »]
 - a. Que veut dire Penn Nouth lorsqu'il évoque « un feu plus vif et plus dangereux » ? Justifiez votre réponse. (2 points)
 - b. Lon Nol craint-il d'envoyer l'armée contre les paysans ? Justifiez votre réponse. (2 points)
 - c. Qu'est-ce que ces deux répliques laissent entendre à propos du régime politique de Sihanouk ? (4 points)
9.
 - a. Décrivez la scène représentée dans le dessin de Plantu en utilisant un vocabulaire précis. (2 points)
 - b. Comment peut-on rapprocher le dessin de Plantu du texte d'Hélène Cixous ? Développez votre réponse en vous appuyant sur des éléments précis. (6 points)

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

Sujet d'entraînement - Chapitre 5
L'engagement mis en scène

FRANÇAIS

1^{re} partie

Dictée

Série générale

Durée de l'épreuve : **20 min**

10 points

Rappel : le candidat compose sur la même copie que l'épreuve de « grammaire et compétences linguistiques - compréhension et compétences d'interprétation ».

Lors de la dictée, on procédera successivement :

1. à une lecture préalable, lente et bien articulée du texte ;
2. à la dictée effective du texte, en précisant la ponctuation et en marquant nettement les liaisons ;
3. à la relecture, sans préciser cette fois-ci la ponctuation mais en marquant toujours les liaisons.

On demandera aux candidats d'écrire une ligne sur deux.

On ne répondra pas aux questions éventuelles des candidats après la relecture du texte ; ils en seront avertis avant cette relecture.

Avant de commencer la dictée, on inscrira au tableau de manière lisible par l'ensemble des candidats :

Khmers

Hélène Cixous

L'Histoire terrible mais inachevée de Norodom Sihanouk, roi du Cambodge

On soulignera le titre de l'œuvre.

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

Sujet d'entraînement - Chapitre 5
L'engagement mis en scène

FRANÇAIS

2^e partie

Rédaction

Série générale

Durée de l'épreuve : **1 h 30**

40 points

Les candidats doivent composer, pour cette partie, sur une copie distincte.

L'utilisation du dictionnaire est autorisée.

L'utilisation de la calculatrice est interdite.

Vous traiterez à votre choix l'un des sujets suivants :

Sujet d'imagination

Au Cambodge, une personne écrit une lettre à un proche. Elle évoque l'angoisse et les dangers auxquels il faut faire face, ainsi que l'ambiance pesante créée par l'obligation de vénérer Sihanouk. Elle critique la cruauté du roi et son désir d'être appelé « père ». Écrivez cette lettre en insistant sur l'espoir de voir des jours meilleurs arriver.

Sujet de réflexion

Selon vous, la littérature et les arts en général sont-ils un bon moyen de résister à une dictature ?

Vous développerez votre point de vue en prenant appui sur des exemples précis, issus de votre culture personnelle et des œuvres étudiées durant votre scolarité.