

10 décembre 1830

Naissance d'Emily Dickinson

Fiche
culture

Une poétesse qui intrigue

Emily Dickinson passe une grande partie de sa vie enfermée dans la maison familiale où elle ne cesse d'écrire, de rédiger des lettres et des poèmes dont seule une douzaine publiée de son vivant. Et pourtant, quelle auteure prolifique... Les premières éditions de ses écrits révèlent l'existence de 1755 poèmes et plus de mille lettres ! Ses œuvres et sa correspondance sont indissociables : les lettres représentent la forme mouvante de sa création, quand les poèmes cristallisent des moments. Elle peut les inclure dans ses lettres, aussi bien que les joindre à l'enveloppe, comme un cadeau.

Née en 1830 dans une famille puritaine à Amherst, près de Boston, elle nourrit une admiration sans bornes pour son père qui le lui rend bien, lui qui ne mange que le pain confectionné par sa fille. Il est attaché à une éducation stricte, lui déconseille de lire des livres, qu'il lui achète cependant. La grande présence dans la vie d'Emily reste sa sœur Lavinia qui représente son lien avec le monde : c'est elle qui conduit les visiteurs jusqu'à sa chambre pour qu'ils puissent s'entretenir avec elle... à travers la porte close. En effet, à partir de ses trente ans, Emily en sort le moins possible, parfois le soir pour s'occuper des fleurs du jardin : les voisins la surnommeront même "La Reine recluse".

À la même époque, elle décide de ne plus porter que du blanc, ajoutant une touche supplémentaire au mystère.



ACTIVITÉ Cycle 4 / Troisième

Étudier le poème 1075 d'Emily Dickinson avec le professeur d'anglais. Puis demander aux élèves de le réécrire en choisissant quatre éléments de la nature qui semblent tristes ou dépourvus de charme. Chaque élément doit être le sujet d'un verbe d'action ou de parole créant une personnification. Le texte doit reprendre le dernier vers du poème étudié.

