

16 janvier 1986

Le résistant et poète, Jean Cassou, décède

Fiche
culture

Lumière et secret

Largement oublié, Jean Cassou fut pourtant un grand homme du xx^e siècle. Écrivain, engagé dans la lutte antifasciste, il est ministre de l'Éducation nationale et des Beaux-Arts dans le cabinet de Jean Zay en 1936. Il est l'initiateur de la mesure du 1,5 % (1 % de nos jours) d'attribution du montant des devis de construction publique à des réalisations artistiques. Il entre en Résistance dès 1940 et participe à un journal clandestin nommé *Résistance*.

En décembre 1941, il est arrêté à Toulouse, alors qu'il tentait d'échapper à la Gestapo. Il passe les années suivantes interné de camp en camp. C'est à la prison militaire de Furgole qu'il rime de tête, sans crayon ni papier, ses *Trente-trois sonnets composés au secret*. Toutes les nuits, il compose ses poésies. Il les publiera dès sa sortie de prison en 1943 aux Éditions de Minuit, sous le pseudonyme de Jean Noir. Jean Cassou s'y révèle un poète de l'essentiel chez qui l'immédiat prime sur le construit et le réfléchi.

Il échappe de justesse à la mort en 1944 après avoir été agressé par des soldats nazis. Au sortir de la guerre, il refuse le combat politique même s'il défendra toute sa vie des idées de gauche. Il se consacre à l'art et met toute son énergie dans la direction du Musée d'Art moderne de Toulouse.



ACTIVITÉ Cycle 3 / Sixième

À la manière de Jean Cassou, sans crayon ni papier...

Pour travailler l'oral « spontané » et la mémoire, les élèves choisissent un texte étudié pendant la séquence et disposent de cinq minutes pour élaborer un résumé sans notes. Chaque élève expose son travail (les autres élèves ayant choisi le même texte sont isolés).

La classe élit le meilleur résumé en justifiant son choix.

